

NIEUWSBRIEF ASHAKIRAN

OKTOBER 2015

*N*amaskaar,

*W*e hopen dat jullie een fijne vakantie achter de rug hebben en er weer vol energie tegenaan gaan. Ik in ieder geval wel, kan niet wachten.

In de zomervakantie ben ik samen met een aantal dansers naar India geweest. Hierover leest u meer in de nieuwsbrief. Verder zijn we weer druk bezig met de voorbereidingen voor de nieuwe lessen en optredens die er aankomen. Ook de organisatie van de cursus Bharat Natyam is in volle gang.

En daarbij hoort natuurlijk ook de voorbereidingen voor de minishow in met als thema, diwali/lakshmi.

*M*aandag 24 augustus zijn de deuren weer open gegaan. Altijd spannend zo'n eerste week, ... is iedereen aanwezig, welke vakantie verhalen hebben de leerlingen in petto, wat staat er gepland dit dansjaar en welke dansen gaan we leren.

Op zondag 1 november is de Diwali show in het Isala theater, met als thema Laxmi. Dit keer treden ook onze jongste leerlingen vanaf 6 jaar op. Samen met de overige groepen brengen zij een prachtige dansvoorstelling ten uitvoer. Ze zullen weer stralen op het podium van het Isala theater.

*D*it seizoen is reeds begonnen met wijkactiviteiten op zaterdag 19 september 2015. Toen stonden er 3 optredens gepland in Fascinatio, Ommoord en Capelle aan den IJssel. In Fascinatio hebben de kindergroepen zaterdag 1 en 2 een spetterend optreden gegeven. Vervolgens was het de beurt aan de zaterdag groepen 3 en 4 om hun kunsten te laten zien in Ommoord en 's avonds was het de beurt aan zaterdag groep 5 om in Capelle aan den IJssel een dans demonstratie te geven tijdens de opening van het cultureel seizoen van het Isala Theater.

*H*et wordt weer een mooi dansjaar. Ik durf te stellen dat alle ingrediënten aanwezig zijn om er samen met jullie allen een uitdagend, energiek en vooral plezierig jaar van te maken.

Asha Ghurahoo

In dit nummer:

mededelingen	2
Studiereis India door Namrata Balesar	3
Fotocollage	4-5
Artikel Diwali	6



Dansschool Gesloten

Herfstvakantie : zondag 18 oktober t/m 25 oktober 2015

Diwalie: dinsdag 10 & Woensdag 11 November

Kerstvakantie: zondag 20 december t/m 3 januari 2016



Voorjaarsvakantie: 21 februari t/m 26 februari 2016

Holika verbranding & Holi : dinsdag 22/ 23 maart 2016

Goede vrijdag & Pasen: Vrijdag 25 maart t/m maandag 28 maart 2016

Tweetal-voorstelling Isala 3 april 2016 Odissi Dans

Na de zomervakantie zullen we meer aandacht besteden aan de **odissi dans**. Odissi is een traditionele klassieke dansstijl uit de deelstaat Orissa in Oost-India. Deze dans werd uitgevoerd voor *devadasis* (tempeldanseressen) om de verhalen uit de oude geschriften van India te dansen.

Volgens archiefmateriaal is odissi de oudste tempeldans van India daterend uit de tweede eeuw voor Christus .
In de volgende nieuwsbrief meer aandacht voor deze dansstijl.



Noteer de data in uw agenda!

Aankondiging 5 juni 2016



Een dansshow uitgevoerd met live
Dans & Muziek .
Ashakiran samen met als begeleiding
Avishkar Orchestra.

Locatie: Theater Zuidplein
te Rotterdam

Noteer de data in uw agenda!

Studiereis India 2015

Deze zomervakantie heeft dansschool Ashakiran samen met enkele leerlingen en haar guru een studiereis naar India gemaakt. De gehele groep bestond onder andere uit: Roebina, Arisca, Alissa, Rajvi, Namrata, Devika, tante Shandia, Nisha, Asha didi en haar ouders (oom en tante). Voor een groot deel van de groep was het een geslaagde eerste keer en voor de anderen wederom opnieuw een leuke ervaring.

Op zondag 19 juli, iets voor middernacht kwamen wij op het mooie Indira Gandhi Airport aan. Met een bus vol enthousiaste meiden werden we naar ons eerste hotel in New Delhi gebracht. Een hotel die wij op den duur en naast alle tripjes en mede dankzij de sfeer en vriendelijke staff, als ons 'thuis-hotel' zijn gaan beschouwen. Deze gehele eerste week zou volledig in het teken van de Indiase dans, kathak, staan. Maandag 20 juli hadden we onze eerste dansles en maakte de gehele groep nogmaals kennis met de familie Lal. Dit keer kregen wij geen les van Vidha Lal, maar van haar schoonmoeder Geetanjali Lal diens naam al vele jaren bovenaan ieders lijstje van kathak-performances staat. Om les te krijgen van zo een ervaren, vriendelijke, maar ook strenge guru was een onvergetelijke en zeer leerzame ervaring. Tijdens deze eerste week hebben we naast het dansen ook kunnen genieten van een aantal uitjes zoals de New Delhi-city-tour waar onder andere de Mahatma en- Indira Gandhi musea 's, Humayun's tombe (mini-Taj), de Lotustempel en India Gate aan bod kwamen. Vooral de dag van de New-Delhi-city-tour zal ons allen nog lang bij blijven, gezien de hoogstaande zon, hitte en het strakke schema van die dag.

Zaterdag 25 juli vertrokken wij via Mathura (de geboorteplaats van Lord Krishna) richting Agra. In Mathura bezochten wij met zijn allen de bekende en schitterende Keshav Dev tempel, waarna wij naar ons hotel in Agra werden gebracht. De volgende dag stond een city tour gepland, waarin wij onder andere de Taj Mahal en het Agra Fort konden bezichtigen. Om voor het eerst het uitzicht van de Taj Mahal te ervaren was voor mij één van de mooiste momenten van de gehele vakantie.. one off the bucketlist!

Na het bezoeken van een wat mindere ervaring opgedaan bij Fatehpur Sikhri vanwege alle rotzooi en rommel wat zich bevond op een door het volk benoemde heilige plaats, vervolgde onze reis zich naar Jaipur. De bezienswaardigheden die we na deze dag ook nog hebben bezocht waren onder andere het Amber Fort met daarin de bekende Sheesh Mahal wat uit honderden stukjes spiegel bestaat waardoor het weinige licht en de warmte in de winter van de olielampen goed in de ruimte verspreid en behouden kon worden. Ook zijn we naar de bekende Raj Mandir, een gigantische bioscoop, geweest waar we met z'n allen de film 'Bajrangi Bhaijaan' hebben gezien. Een film waarin de all-time-favoriet van didi (Salman Khan) in speelt en waar zelfs iedereen wel een traantje bij moest weg pinken. Het is een geweldige ervaring om te zien hoe men geniet van Salman Khan's bekende vecht, comedy- en emotionele scenes. Je wordt er helemaal in meegezogen. Eén van onze laatste activiteiten in Jaipur was het olifantendorp op woensdag 28 juli, waar de gehele groep en ook didi voor het eerst mocht genieten van de olifant. Het programma bestond uit het voederen (een band opbouwen), schilderen, wassen (waar nadien ook wij de gelegenheid kregen om gewassen te worden haha) om vervolgens een ritje op de olifant te maken (om lekker na te genieten en voornamelijk op te drogen). Dit was absoluut één van de favoriete uitjes van de gehele groep. Vervolgens hebben wij de laatste dag in Jaipur, onderweg terug naar New Delhi kunnen shoppen in het bekende Gurgaon Mall en als afsluiting van de dag mogen genieten van een spectaculaire en betoverende musical, genaamd 'Zangoora' in het Kingdom of Dreams theater.

De laatste dagen 4 dagen in New Delhi hebben we voornamelijk shoppend doorgebracht. Omdat we deze 2 weken bijna tot niet stil hebben gezeten kon iedereen zijn/haar shopplanningen pas de laatste paar dagen waar maken. Ook het shoppen was voor de 'groentjes' een hele ervaring. Het begon eerst van verkeerd tot geslaagd afdingen MET didi en eindigde in het succesvol afdingen ZONDER didi J! De dag voordat we weggingen zijn we gaan eten bij het gezin van de koerier van didi met wie zij al 8 jaar aan samenwerking en vriendschap deelt. Deze gezellige avond begon met een heerlijke huisgemaakte diner en werd afgesloten met een korte mehndi-avond voor alle meiden.

Ik heb geprobeerd om zoveel mogelijk van onze reis aan jullie mee te geven, maar zoals je ziet is dat bijna onmogelijk gezien onze vele en bijzondere ervaringen. Hierbij wil ik dan ook Asha didi bedanken voor het aanbod van en de super georganiseerde reis, maar ook de gehele super-groep waar ik het altijd, zowel 's nachts als vroeg in de bus gezellig mee heb gehad. En als laatst maar niet minder belangrijk, het kleine India-team Ashakiran: de familie Lal, Rajesh en familie, staff van het GT-hotel en onze favo chauffeur en zijn better half, Akash en Sandeep, die nooit hun oren sloten voor ons dagelijkse gezang. Thank you, Incredible India

Namrata Balesar

Fotocollage Studiereis India 2015





Het lichtfeest van de Hindoes, Diwali.

Diwali betekent rij van lichtjes. Bij zonsondergang steekt men diya's aan. In India knalt er ook nog eens vuurwerk bij. Men bidt en er wordt lekker gegeten en gedronken. Diwali valt volgens de hindoejaartelling op 11 november 2015.



Diwali, ook genoemd Deepavali, Diwali of Deevali, is een van de belangrijkste feesten in het hindoeïsme en vindt zijn oorsprong in India. Het woord is afgeleid van het Sanskriet dipavali, dat een rij lichtjes betekent. De olielampjes, Dipa, traditioneel een klei gebakken lamp, Diya of Dia, worden met een katoen wattenlontje en geklaarde boter (ghee) aangestoken. Tijdens het feest worden dan ook door het huis en op de erven lichtjes aangestoken. Diwali, ook bekend als Lichtjesfeest, wordt symbolisch bedoeld als "de overwinning van het goede over het kwade, overwinning van het licht over de duisternis, overwinning van de gelukzaligheid over de onwetendheid". Diwali is het enige feest dat heel India verenigt. Het vieren van dit feest gaat gepaard met het nuttigen van zoetigheden. Een vrolijk feest dat wordt gevierd in gezinsverband. Het is een feest voor iedereen, voor jong en oud, man en vrouw, arm en

rijk. Diwali wordt gevierd om het licht te verwelkomen in het leven. Licht wordt namelijk altijd geassocieerd met succes en hoop.

Diwali is officieel op Woensdag 11 november 2015

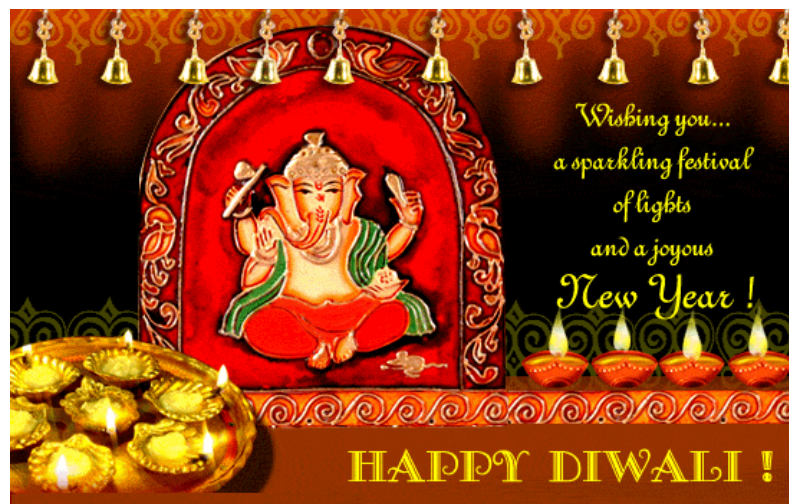
Er zijn velen die Diwali vieringen houden: onder andere:

Stichting APNA die het op zondag 8 november houdt in Theater Zuidplein.

Ashakiran viert dit in het Isala Theater op zondagmiddag 1 november 2015.

Het bijzondere aan onze viering, is dat wij een deel van de kaartopbrengst schenken aan WARCHILD.

<http://www.warchild.nl/actie/feest-van-het-licht>



Ashakiran , gezelligste dansschool met aandacht en passie



Ashakiran
Kurt Callostraat 11
3067 CZ Rotterdam
010-8430264

Telefoon: (055) 555 55 55
Fax: (055) 555 55 55
E-mail:

Ashakiran

dans en muziek

*19 september optreden
in wijk Ommoord*

